Répartition de la langue israélite

Royaume Kongo

Exil ou captivité de Yahunde (Sud): • Babylone (2 Rois 23, v 31 – 25, v 21;

Yilima'Yah 52, v 24)

Perse (Daniel 5, v30;

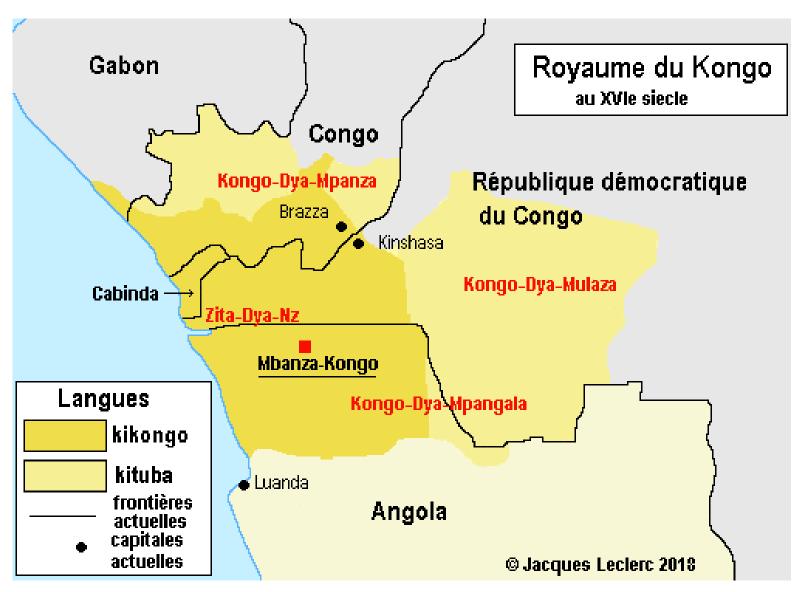
Esther)

Langue Kongo

Exil ou captivité de Yisolele (Nord): • Assyrie (2 Rois 17, v 7-41)

Langue Ngala

Le Royaume Kongo



Jean 19, v 23-24

Les soldats, après avoir crucifié Jésus, prirent ses vêtements, et ils en firent quatre parts, une part pour chaque soldat. Ils prirent aussi sa tunique, qui était sans couture, d'un seul tissu depuis le haut jusqu'en bas. 24Et ils dirent entre eux: Ne la déchirons pas, mais tirons au sort à qui elle sera. Cela arriva afin que s'accomplît cette parole de l'Ecriture: Ils se sont partagé mes vêtements, Et ils ont tiré au sort ma tunique. Voilà ce que firent les soldats.

Les soldats dont on parle sont des Romains (Edom) au nombre de 4.

- France (Gabon, Congo Brazzaville): part 1
- Belgique (RDC): part 2
- Portugal (Angola): part 3
- Allemagne (Cameroun): part 4

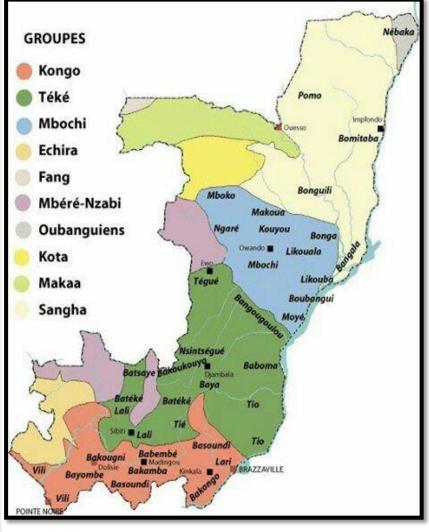
Royaume Kongo = vêtements de Yissa'Yah Kongo







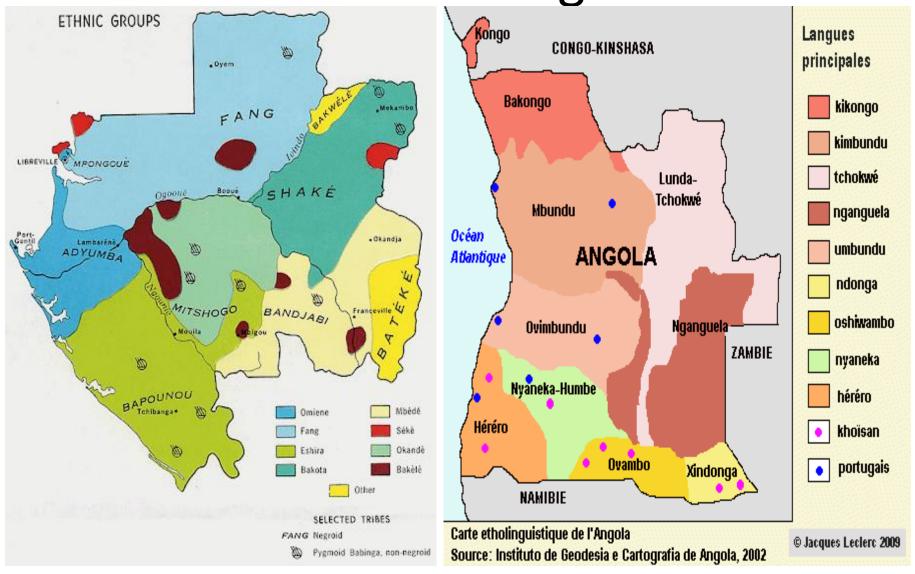




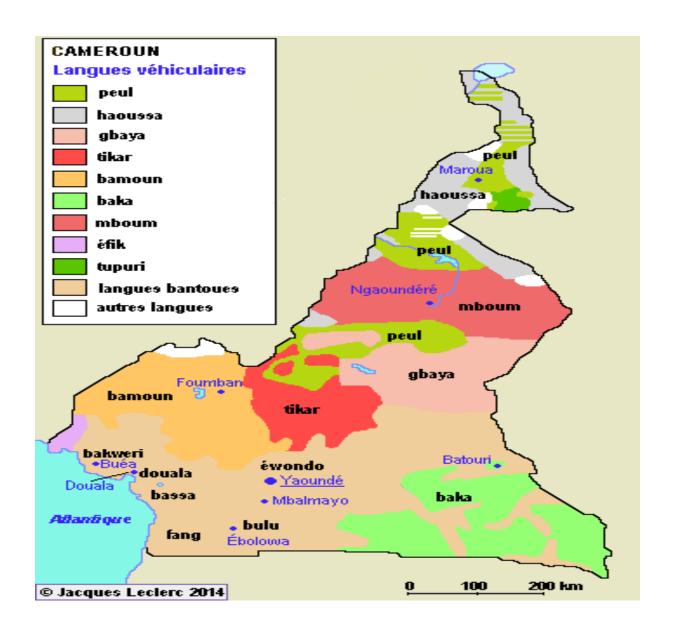




Gabon et Angola







Dictionnaire Lingala

- Eau : màyi
- Eglise : ndako-Nzambe
- Eglise (messianique): Eklezya ou ekelezya
- Elle : ye
- Ancêtre : nkoko
- Apôtre : apostolo ; moyekoli
- Baptême : batisimu ; libatisi

- Bois (arbre): zamba
- Christ: klisto; Kristu; motindami na Nzambe
- Cochon: ngulu
- Couteau : mbeli
- Faim: nzala
- Gloire : nkembo
- Chauve-souris: ngembo
- Herbe(s): lititi (matiti)
- Jumeau(x): lipasa (mapasa)
- Milieu : kati

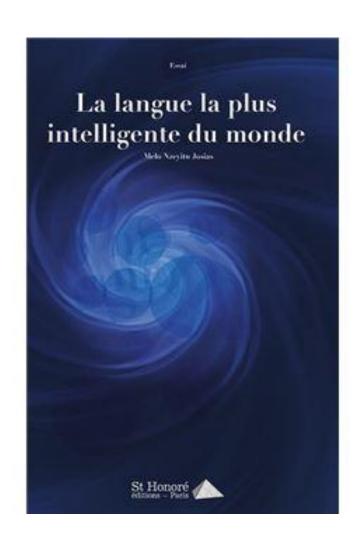
- Ouvrir : zibola
- Ici : awa
- Tata : père (gr. Orig)
- Pasi: souffrance

Mots ressemblants à notre Créole Grimas, gato, garaje, ambasadère, avenir, avoka, Buzi, demokrasi, domestik, dwane, enemi, fami, pwazon, politisien...

Dictionnaire Kongo

- Bèbele : pièce de viande, morceau.
- Ngembo: chauve-souris
- Nsavu : velu, poilu.
- Kuba: heurter, battre.
- Makondi : bananes (makandja)

Etude de la langue Kongo





INTRODUCTION

- Malgré la maîtrise du kikongo à laquelle étaient parvenus les missionnaires portugais, anglais, hollandais, suédois venus évangéliser le royaume Kongo, les vérités dévoilées dans ce livre leur sont restées hermétiques.
- L'européen a tout simplement été aveuglé par le sentiment de supériorité que lui conféraient ses conquêtes coloniales.

- … le peuple Kongo et ses « cousins » connaissaient le Dieu véritable, celui de la Bible, bien avant leur contact avec les conquistadores débarquant des caravelles de l'explorateur Diego Cão il y a quatre à cinq siècles.
- Alors que les civilisations considérées comme hautement évoluées, à l'instar de celle de l'Egypte, Mésopotamie, Perse,[...] adoraient une multitude de dieux, les Kongos [...] croyaient en un Dieu unique, invisible, créateur des cieux et de la terre [...]

Croyance du peuple Kongo

- Il est monothéiste.
- Il croit au Dieu incréé qui vit au Ciel (Nzambi Mpungu).
- Nzambi Mpungu est le créateur de toutes choses.
- Le nom de Dieu ne se prononce pas en vain.
- Dieu est le potier qui créa l'homme à partir de l'argile (Nzambi bumba).
- La mort vient de la désobéissance à Nzambi.

- Dieu est le pourvoyeur de la vie.
- Dieu est invisible mais néanmoins actif sur terre (Kutomi Nzambi ko, Nzambi kamonikanga ko).
- Dieu est celui qui guérit (Nganga ubukanga i Nzambi Mpungu).
- Dieu est Tout-Puissant : on ne peut rien Lui refuser.
- Dieu est omniscient (*Malu ma nioka Nzambi zeyi mo*).

- Dieu est la cause de toute chose.
- Dieu est le souverain suprême (Nzambi viokele
 → un ange est passé (fr)).
- Toute soumission Lui est due.
- Il y a une vie après la mort.
- Dieu est miséricordieux et bon.
- Dieu a tout écrit.
- La vengeance appartient à Dieu.

Fin

Nous voulons juste attirer l'attention du lecteur sur le fait que la croyance en un Dieu unique rencontrée par les Européens chez les Bantous était un fait tout à fait exceptionnel qui aurait dû les interpeller et les pousser à se poser LA question : Qui sont en réalité ces gens, primitifs quant au progrès matériel et si évolués quant à la connaissance de Dieu?

Etude du Kikongo

QUAND COMPTER DEVIENT SUBLIMINAL

- Compter, dans toutes les langues du monde, relève d'un exercice banal, ordinaire, sans autre finalité que celle de déterminer le nombre de têtes de bétail que l'on possède [...] ou les millions d'euros ou de dollars prudemment gardés dans son coffre-fort.
- Sauf dans une langue si intelligente que ce banal exercice devient intimité avec le Créateur, conjonction avec la pensée du Très-Haut.

 Cette langue est « africaine », bantoue (sémite-hébraïque-abrahamique-jacobine), de celles qui avaient émerveillé la linguiste allemande Danièle Van de Velde; de fait, à la fin du 19^{ème} siècle, cette chercheuse avançait l'hypothèse que « le bantou lui paraissait être la souche de référence de toutes les autres langues. »

- Holman Bentley, envoyé au cœur de l'Afrique par la BMS exprime sa stupéfaction :
- « Au fur et à mesure que nous progressions dans notre travail, de nouvelles surprises nous attendaient, en observant la richesse, la flexibilité, la précision, la subtilité d'idée et la beauté d'expression qui ruisselaient dans cette langue... Nous découvrions alors que le peuple kongo possède un idiome si précis et si fiable que les ambiguïtés, les faussetés et les

perversions illogiques qu'on rencontre fréquemment dans les langues européennes sont impossibles dans la dialectique kongo. »



www.storiy.com - TSF81N

- Le kikongo est, à cet égard, un révélateur du vrai Décalogue (déca → dix + logos → parole) rencontré dans la Bible et ce, dès ses premières lignes.
- Par conséquent, chaque « Dieu dit » de Genèse 1 correspond à une réalisation concrète du Créateur.
- Ces 10 paroles se retrouvent en filigrane dans les « un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix » du kikongo comme suit :

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

- Mosi
- Zole
- Tatu
- Ya (Yala)
- Tanu
- Sambanu
- 'Sambuadi
- Nana
- Vua
- Kumi

- Nous sommes persuadés qu'à la fin de ce livre, les sages de ce monde seront confondus par la dimension spirituelle inégalée de cette langue « africaine » considérée par les savants linguistes comme patois insignifiant.
- [...] la conclusion qui s'en impose est que seule une Intelligence Supérieure ayant précédé la Création, donc Auteure de celle-ci, pouvait y avoir inséré ces vérités, à l'insu même de ceux qui la pratiquent, preuve incontestable qu'ils n'en sont point les auteurs.

Le kikongo apporte ainsi la preuve :

- Qu'il existe un Créateur.
- Qu'il ne s'agit pas d'une divinité ou d'un « dieu » mais du Créateur [...]
- Que le peuple qui pratique cette langue ne peut être que le véritable peuple de Dieu descendu en droite ligne du prophète qui, inspiré par ce même Créateur, nous a légué la Pentateuque.

Jean 2, v 10

40 • Langage de la création

Et le seigneur Dieu dit : – Ouvre sa bouche et ses oreilles pour qu'il puisse entendre et parler par sa bouche le langage qui a été révélé et qui avait cessé sur les bouches de tous les enfants des hommes le jour du renversement [de Babel]. Alors j'ouvris sa bouche et ses oreilles et ses lèvres et commençai à parler avec lui en hébreu,

dans la langue de la création. Et il prit les livres de ses pères qui étaient écrits en hébreu et il les transcrit et à partir de ce moment-là il commença à les étudier et je lui fis connaître ce qu'il ne pouvait [comprendre] et il les étudia pendant 6 mois de pluie.

Conclusion : la langue des israélites, kikongo, lingala (+ variantes), est la langue de la Création.

Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre

 En kikongo, et dans la plupart des langues bantoues qui lui sont dérivées, tous les mots sont grammaticalement « bilitères », ne comportant que deux syllabes en règle générale gouvernées par deux consonnes.

- Vo-va
- Ton-da
- Zin-ga
- Dia-ta
- Na-ta
- Mua-na
- Sam-ba
- Lon-ga
- Ka-na
- Ngo-lo
- Le-ka
- Lum-bu
- Fu-ku
- Mo-yo

- Parler
- Remercier
- Exister
- Marcher
- Porter
- Enfant
- Prier
- Enseigner
- Promettre
- Force
- Dormir
- Jour
- Nuit
- âme

- Créer = sema \rightarrow sm
- Parler = sema (en swahili) → sm
- [samuna en kikongo avec sa forme extensive]

•